

Expediente N° 13127 Dígito 1 Año 2016 Cuerpo 2

LICITACIÓN PÚBLICA N° 34/16 SEGUNDO LLAMADO

“PUESTA EN VALOR PLAZAS BARRIOS LA HERRADURA Y CERRITO”

ACTA DE APERTURA DE SOBRES

A los 15 días del mes de Marzo de 2017, en el despacho del Señor Intendente Municipal del Partido de General Pueyrredón, siendo las 12:04 horas, se procede a dar inicio al acto público de apertura de sobres de la *LICITACIÓN PÚBLICA N° 34/16 SEGUNDO LLAMADO*, cuyo objeto es la contratación de la ejecución de la obra denominada: *“PUESTA EN VALOR PLAZAS BARRIOS LA HERRADURA Y CERRITO”*, encontrándose presentes el Señor Intendente del Partido de Gral Pueyrredón, Carlos Fernando Arroyo; la Arq. Claudia Rojas, Jefe de Gabinete de Asesores de la Secretaría de Obras Públicas del Ministerio del Interior, Obras Públicas y Vivienda; Marcelo Di Maggio, Coordinador de Políticas Públicas; y el Arq. Guillermo de Paz, Secretario de Obras y Planeamiento Urbano.

En primer término se procede a abrir el sobre N° 1 correspondiente a la firma PASALTO MATERIALES S.R.L.


Prima facie cumple con los requisitos formales para esta instancia, sin perjuicio de las facultades verificadoras que la Comisión de Estudio de Ofertas ejerza con posterioridad.

En segundo término se procede a abrir el sobre N° 2. Prima facie cumple con los requisitos formales para esta instancia, sin perjuicio de las facultades verificadoras que la Comisión de Estudio de Ofertas ejerza con posterioridad.

La firma PASALTO MATERIALES S.R.L. oferta: \$ 12.857.324,76.

No siendo para mas, dada la hora 12:12, se concluye el acto, previa lectura de la presente, firmando al pie para constancia la autoridad del acto y participantes y público en general que así lo desean.

Copia de la presente será publicada en la página web oficial del Municipio en el día de la fecha.



The image contains several handwritten signatures in black ink. At the top left, there is a signature that appears to be 'G. J. A.'. To its right is a large, stylized signature. Below these, there is a signature that looks like 'Suvedi'. In the middle row, there is a signature on the left that is partially obscured by a large scribble, a signature in the center that looks like 'W. S.', and a signature on the right that looks like 'A.'. At the bottom left, there is a large, stylized signature.